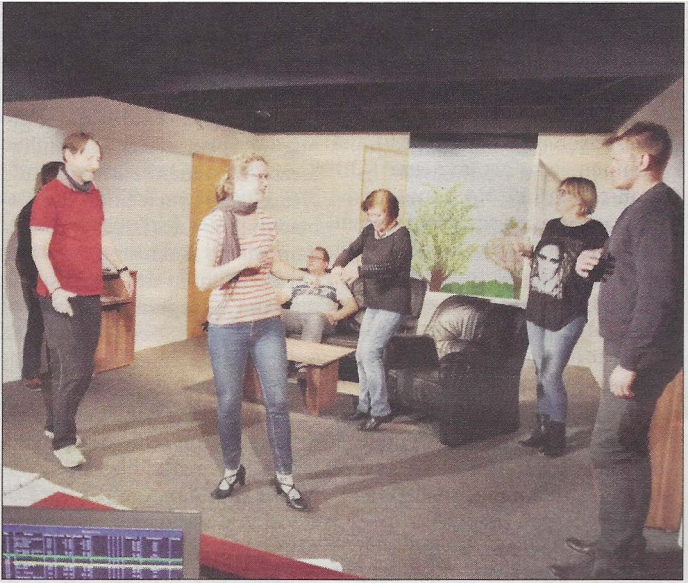


„Und das am Hochzeitsmorgen“



Holle. Am 23. März ist wieder Premiere beim Holler Firlefanfz Theater. Die Zuschauer können sich in diesem Jahr auf eine turbulente Komödie der bekannten Autoren Ray Cooney und John Chapman freuen. Die „Tür auf, Tür zu“-Komödie „Und das am Hochzeitsmorgen“ spielt im Wohnzimmer der Brauteltern.

Die Zuschauer werden eingeladen an dem Wahnsinn teilzuhaben, den ein imaginäres BH-Model, das eigentlich für eine Werbekampagne erfunden wurde, am Hochzeitsmorgen bei der Familie der Braut verursacht. Sie können dabei sein, wie der Brautvater, der schusselige Opa, die resolute Oma oder auch der Vater des Bräutigams, den großen Tag der Braut ein wenig anders gestalten. Tänze sowie abstruse Verrenkungen erfordern viel Fantasie

von den Familienmitgliedern, aber auch von den Zuschauern. Mit Sabrina Lemke als Braut ist ein neues Gesicht auf der Bühne des Holler Firlefanfz zu sehen.

Die Vorstellungen finden in besonderer Atmosphäre im Theatersaal in der Grundschule Holle, Bahnhofstraße 13, an acht Abenden statt. Premiere ist am 23. März um 19.30 Uhr, Die weiteren Vorstellungen sind 24., 29., 30. und 31. März sowie 5., 6. und 7. April. Beginn: Jeweils 20 Uhr, an den Sonntagen abweichend 19 Uhr.

Eintrittskarten können ab sofort bestellt werden im Internet unter www.holler-firlefanfz.de/kartenverkauf, im Holler Allerlei (Marktstraße 19, 21188 Holle; Tel. 05062 1830) oder telefonisch Infoline (AB) 05062-897330.

Josef Seitner