



Die Kinder bringen mit großem Eifer „Peterchens Mondfahrt“ auf die Bühne.

## THEATERGRUPPE FIRLEFANZ HOLLE

Sieben Kinder ab dem Alter von sieben bis zwölf Jahren stellten sich der Aufgabe „Wie schlüpfe ich in eine Theaterrolle?“ mit Unterstützung von einem Team der Theatergruppe Holler Firlefanz (E. Borrmann, K. Neumann, D. Seitner, B. Wolters für Kostüme, Requisite und Maske, O. Pchalek für Licht und Ton, J. Wolpers für Vorhang und Requisite sowie K. Jürgens für die Regie). Anhand von Bildern sollten die Kinder zunächst das Märchen erraten, um das es an diesem Tage ging. Schnell

wurde das Rätsel mit „Peterchens Mondfahrt“ gelöst. Nun wussten die Kinder, dass dieses Märchen mit einer einfachen Improvisation in Szene gesetzt werden sollte. K. Jürgens erklärte die einzelnen Charaktere und K.-M. Pchalek las einen Teil des Textes zur Einstimmung vor. Die Kinder wurden von K. Neumann und D. Seitner geschminkt. Derweil passten E. Borrmann und B. Wolters den Kindern die Kostüme an. K. Jürgens probte mit den Kindern die einzelnen Szenen von Peterchens

Mondfahrt. Um 12.30 Uhr startete unsere Aufführung für Eltern, Geschwister und Großeltern – je n Märchen inszeniert in 2,5 Stunden Bühnenarbeit“. Die Kinder waren hochmotiviert und stolz, als sie auf der Bühne standen. K.-M. Pchalek übernahm die Erzählerrolle für die Zwischentexte. Die Musik zu Peterchens Mondfahrt spielte O. Pchalek ein. In 25 Minuten lief das Märchen ab und die Ferienpasskinder waren infiziert mit dem Theatervirus. Es gab großen Applaus von den Zuschauern.